

## Образовательный минимум

Четверть	1
Предмет	Литература
Класс	9

- **Роды литературы** – это эпос, лирика и драма.
- Литературные направления XVIII – начала XIX веков – классицизм, сентиментализм, романтизм.
- «Слово о полку Игореве» было создано неизвестным автором в XII веке.
- **Знать содержание произведений:**  
  
М.В.Ломоносов, Д.И.Фонвизин, А.Н.Радищев, Г.Р.Державин, Н.М.Карамзин.
- **Ода** – стихотворение, отличающееся возвышенностью стиля и торжественностью содержания.
- **Повесть** – это эпическое произведение, построенное в виде повествования о событиях в их естественной последовательности.
- **Сравнение** – это изобразительно-выразительное средство, в котором одно явление сопоставляется с другим. Синтаксически сравнение выражается при помощи сравнительных союзов: *как, будто, словно, точно, как будто, что, подобно тому как.*
- **Метафора** – это скрытое сравнение, когда показано, с чем сравнивается предмет или явление (только вторая часть сравнения), перенос значения по сходству.
- **Олицетворение** – это вид метафоры, при котором неодушевлённый предмет наделяется чертами и свойствами живого существа.
- **Классицизм** – направление в искусстве XVIII века, опирающееся на античные образцы. Для направления характерны высокая гражданская тематика, строгое соблюдение определенных творческих норм и правил
- **Конфликт** – основа сюжета в художественном произведении, столкновение интересов персонажей, борьбы идей и мотивов.

## Образовательный минимум

Четверть	2
Предмет	Литература
Класс	9

*Знать содержание произведений:*

1. А.С.Грибоедов «горе от ума»
2. А.С.Пушкин «Евгений Онегин»

*ЗНАТЬ историко-литературные понятия:*

- **Романтизм** – художественное направление, метод в искусстве конца XVIII –начала XIX века, в центре которого изображение исключительной личности в исключительных обстоятельствах.
- **Русские поэты – романтики** – В.А.Жуковский, К.Ф. Рылеев.
- **Баллада** – жанр лироэпической поэзии, небольшое сюжетное стихотворение, в котором поэт не только передаёт свои чувства, но и изображает события, вызвавшие эти переживания.
- **Элегия** - лирический жанр, содержащий в свободной стихотворной форме какую-либо жалобу, выражение печали или эмоциональный результат философского раздумья над сложными проблемами жизни.
- **Основные жанры драмы:** трагедия, драма, комедия, водевиль.
- **Комедия** – драматический жанр, в основе которого лежит **комический конфликт**, то есть противоречие между внешними проявлениями и подлинным содержанием изображаемого.
- **Резонер** – персонаж, выражающий авторскую точку зрения на изображаемые события литературного произведения и действующих лиц.
- **Речевая характеристика** – характеристика персонажа литературного произведения через его речь, в которой проявляются слова и обороты, указывающие на род деятельности, социальную принадлежность, особенности воспитания, образования и другие качества персонажа.

## Образовательный минимум

Четверть	3
Предмет	Литература
Класс	9

*Знать содержание произведений:*

*М.Ю.Лермонтов «герой нашего времени»*

*Н.В.Гоголь «мертвые души»*

*Ф.М.Достоевский «Белые ночи»*

*Поэзия С.Есенини, А.Блока, А.Ахматовой.*

*ЗНАТЬ историко-литературные понятия:*

- **Лирика** – это род литературы, выражающий чувства и переживания автора в поэтической форме.
- **Лирические жанры:** *стихотворение, ода, элегия, песня, дума, послание, эпиграмма.*
- Стихи, описывающие состояние природы, относятся к **пейзажной лирике**.
- Стихи, выражающие чувства и переживания, связанные с личной жизнью человека, называются **интимной лирикой (лирикой любви и дружбы)**.
- **Гражданская лирика** – лирика, проникнутая идеей общественного блага.
- Стихи, содержащие размышления о смысле жизни, относятся к **философской лирике**.
- **Ямб** – это двусложный стихотворный размер, ударение в котором приходится на чётные слоги.
- **Хорей** – это двусложный стихотворный размер, ударение в котором приходится на нечётные слоги.
- Изображение отвлечённого понятия или явления через конкретные примеры и образы называется **аллегорией**.
- Скрытое сравнение, построенное на сходстве или контрасте явлений, вторая часть сравнения, называется **метафорой**.
- Вопросы, восклицания, обращения, используемые для привлечения внимания читателя, называются **риторическими**.
- Повторение слов или выражений называется **повтором**.
- **Анафора** – вид повтора в начале поэтической строки.

- **Эпифора** – вид повтора в конце поэтической строки.
- **Антитеза** – противопоставление.
- **Инверсия** – нарушение общепринятого порядка слов.

## Образовательный минимум

Четверть	4
Предмет	Литература
Класс	9

.знать содержание произведений:

М.Шолохов «судьба человека»

А.И.Солженицын «Матренин двор»

*ЗНАТЬ литературные понятия:*

- **Фабула** – это события произведения в их естественной хронологической последовательности.
- **Сюжет** – это события художественного произведения, расположенные в соответствии с замыслом автора.
- **Лирическое отступление** – авторская речь в эпическом или лиро-эпическом произведении, выражающая непосредственно отношение автора к изображаемому или в связи с ним.
- **Композиция** – построение художественного произведения, расположение и взаимосвязь его частей.
- **Психологизм** – подробное, глубокое и жизненно достоверное изображение внутреннего мира героя литературного произведения.
- **Роман** – жанр повествовательной литературы, раскрывающий историю нескольких, иногда многих человеческих судеб на протяжении длительного времени, порою – целых поколений.
- **Реализм** – литературно-художественное направление XIX в., изображающее типичных героев в типических обстоятельствах.